



El Presidente del Consejo de Administración del Puerto de Aveiro perteneciente al “Ministerio de Obras Públicas, Transportes e Comunicações” de Portugal, y el Alcalde de Salamanca han colaborado para presentar en Salamanca la exposición “LA BARRA Y LOS PUERTOS DE LA RÍA DE AVEIRO: 1808-1932”, comisariada por los Prof. Doctores Inês Amorim y João Carlos García (ambos de la Facultad de Letras de la Universidad de Oporto).

Integrada en el programa conmemorativo del bicentenario de la apertura de la Barra de Aveiro (03.04.1808), está formada por documentos del Archivo Histórico del Puerto de Aveiro.

La Documentación del Archivo del Puerto de Aveiro concentra los diferentes valores de este puerto fluvial y marítimo. Por un lado, muestras de mapas, cartas, proyectos, diseños y sus respectivas memorias, a diferentes escalas y en una cantidad y variedad incalculable, resultado de procedimientos técnicos e intervenciones en el puerto, en la ciudad y en la Ría. Por otro, la documentación de carácter administrativo que incluye las actas de las sucesivas administraciones, libros de ingresos y gastos y los informes de actividades cuya naturaleza evolucionó a medida que

la legislación y los reglamentos lo exigían. Más tarde, la fotografía, por lo menos desde la década de los 30, documenta obras y recursos, locales de embarque y desembarque de materiales y mercancías, o también imágenes aéreas de la barra y puerto. Finalmente, los objetos atestiguan las técnicas empleadas, tanto en el conocimiento de las mareas en la Ría y en la embocadura de la barra, como en las obras portuarias.

Este variado conjunto constituye el *Archivo de la Administración del Puerto de Aveiro*. Si la Biblioteca complementaria contiene un conjunto de obras impresas relativas a obras portuarias, nacionales y extranjeras, justificadas por el interés de los equipos técnicos y de ingeniería, también contiene muchas otras sobre las actividades económicas y medioambientales, generales y locales, generadas y generadoras de las dinámicas socioeconómicas.

Dividida en cuatro núcleos - “I - LA RÍA DE AVEIRO”; “II - LA BARRA DE AVEIRO”; “III - LA NAVEGABILIDAD DE LA RÍA DE AVEIRO”; “IV - LAS SALINAS DE LA RÍA DE AVEIRO”, va acompañada de catálogo.

